



ARTLIFE

EYEWEAR COLLECTION

ROHN

AL68896

ACETATE

55

17

145

EFRHER YOU RUN THE DAY OR THE DAY RUNS YOU

ES O diriges tú el día o el día te dirige a ti

FR Sois maître de ta journée, sinon c'est elle qui te maîtrisera

IT O controlla tu la giornata, o sarà la giornata a controllare te



545



512



513



535



544

CHURCHILL

AL68895

ACETATE

57

17

150

IF YOU'RE GOING TROUGH HELL, KEEP GOING

ES Si estás atravesando el infierno, sigue adelante

FR Si tu traverses l'enfer, continue d'avancer

IT Se stai attraversando l'inferno, continua ad andare avanti



545



512



513



612



514



543

SIMPSON

AL68894

ACETATE

55

18

145

FOR A GALLANT SPIRIT THERE CAN NEVER BE DEFEAT

ES Para un espíritu valiente nunca hay derrota

FR Pour un esprit vaillant, il n'y a jamais de défaite

IT Per uno spirito coraggioso non esiste sconfitta



545



512



515



643



517



544

GANDHI

AL68893

ACETATE

54

18

145

IN A GENTLE WAY, YOU CAN SHAKE THE WORLD

ES De una MANera suave puedes sacudir el mundo

FR D'une MANière douce, tu peux ébranler le monde

IT In modo gentile, puoi scuotere il mondo



533



511



512



543



513



515

KEMP

AL68892

ACETATE

50

16

135

WHEN YOU THINK POSITIVELY, GOOD THINGS HAPPEN

ES Cuando piensas en positivo, ocurren cosas buenas

FR Quand tu penses positivement, de bonnes choses arrivent

IT Quando pensi positivo, accadono cose buone



612



512



516



643



543



545

DUROCHER

AL68891

ACETATE

58

17

150

I COME TO WIN

ES He venido a ganar

FR Je suis venu pour gagner

IT Sono venuto per vincere



203



212



243



245

CEZANNE

AL68890

ACETATE

53

18

140

WE LIVE IN A RAINBOW OF CHAOS

ES Vivimos en un arcoíris de caos

FR Nous vivons dans un arc-en-ciel de chaos

IT Viviamo in un arcobaleno di caos



100



101



201



212

JAMISON

AL68889

ACETATE

51

17

140

PEOPLE COME TO SEE BEAUTY AND I DANCE TO GIVE FR TO THEM

ES La gente viene a ver belleza y yo bailo para dársela

FR Les gens viennent pour voir la beauté, et moi je danse pour la leur offrir

IT Le persone vengono per vedere la bellezza, e io danzo per donargliela



567



512



513



599



555



565

BACON

AL68888

ACETATE

53

16

140

THE BEST PART OF BEAUTY IS THAT WHICH NO PICTURE EXPRESS

ES La mejor parte de la belleza es aquello que ninguna imagen puede expresar

FR La plus belle part de la beauté est celle qu'aucune image ne peut exprimer

IT La parte più bella della bellezza è quella che nessuna immagine può esprimere



555



512



513



567



530



541

MEAD

AL68887

ACETATE

53

17

140

ALWAYS REMEMBER THAT YOU ARE ABSOLUTELY UNIQUE

ES Recuerda siempre que eres absolutamente único

FR Souviens-toi toujours que tu es absolument unique

IT Ricorda sempre che sei assolutamente unico



555



512



513



572



543



553

FORD

AL68886

ACETATE

56

18

145

BEFORE EVERYTHING ELSE GETTING READY IS THE SECRET OF SUCCESS

ES Antes que nada, estar preparado es el secreto del éxito

FR Avant tout, être prêt est le secret du succès

IT Prima di tutto, essere pronti è il segreto del successo



555



512



530



567



543



550

GIBRAN

AL68885

ACETATE

56

17

145

TRUST IN DREAMS, FOR IN THEM IS HIDDEN THE GATE TO ETERNITY

ES Confía en los sueños, porque en ellos se oculta la puerta a la eternidad

FR Crois en tes rêves, car en eux se cache la porte de l'éternité

IT Abbi fiducia nei sogni, perché in essi è nascosta la porta dell'eternità



566



512



535



599



550



560

IVINS

AL68884

ACETATE

55

17

145

I'VE ALWAYS FOUND FR EASIER TE BE FUNNY THAN BE SERIOUS

ES Siempre me ha resultado más fácil ser divertido que ser serio

FR J'ai toujours trouvé plus facile d'être drôle que d'être sérieux

IT Ho sempre trovato più facile essere divertente che essere serio



575



512



513



599



545



555

SCOTT

AL68883

ACETATE

52

17

140

For success, attitude is aqually as important as ability.

ES Para el éxito, la actitud es tan importante como la capacidad

FR Pour réussir, l'attitude est aussi importante que la capacité

IT Per avere successo, l'atteggiamento è importante quanto la capacità



566



510



512



599



536



555

SHAW

AL68882

ACETATE

54

17

145

LIFE ISN'T ABOUT FINDING YOURSELF. LIFE IS ABOUT CREATING YOURSELF

ES La vida no consiste en encontrarte; la vida consiste en crearte

FR La vie n'est pas de se trouver soi-même ; la vie consiste à se créer

IT La vita non consiste nel trovare sé stessi, ma nel crearsi



565



511



512



530



531

HELD

AL68881

ACETATE

55

16

145

I think the eyes flirt most. There are so MANY ways to use them.

ES Creo que los ojos son los que más flirtean; hay muchas formas de usarlos

FR Je pense que les yeux sont ce qui flirte le plus ; il y a tant de façons de les utiliser

IT Credo che gli occhi siano ciò che flirta di più; ci sono tanti modi per usarli



566



512



513



599



554



560

MYA

AL68880

ACETATE

54

17

145

POSITIVE ENERGY AND ATTITUDE IS SEXY TO ME

ES La energía positiva y la actitud son atractivas para mí

FR L'énergie positive et l'attitude sont irrésistibles pour moi

IT L'energia positiva e l'atteggiamento sono irresistibili per me



513



555



560



531



566



512

MYA

AL688805

ACETATE

54

17

145

POSITIVE ENERGY AND ATTITUDE IS SEXY TO ME

ES La energía positiva y la actitud son atractivas para mí

FR L'énergie positive et l'attitude sont irrésistibles pour moi

IT L'energia positiva e l'atteggiamento sono irresistibili per me



512



512



531

CONFUCIUS

AL68879

ACETATE

52

18

140

EVERYTHING HAS BEAUTIFUL, BUT NOT EVERYONE SEES FR

ES Todo tiene belleza, pero no todos pueden verla

FR Tout possède une beauté, mais tout le monde ne sait pas la voir

IT Tutto ha bellezza, ma non tutti sanno vederla



560



512



513



567



514



555

BURROUGHS

AL68878

ACETATE

54

18

145

IF YOU THINK YOU CAN DO FR, YOU CAN.

ES Si crees que puedes hacerlo, puedes

FR Si tu crois que tu peux le faire, tu le peux

IT Se credi di poterlo fare, puoi farlo



203



212



233



243

MANDELA

AL68877

ACETATE

56

18

145

FR ALWAYS SEEMS IMPOSSIBLE UNTIL FR'S DONE

ES Siempre parece imposible hasta que se hace

FR Cela semble toujours impossible jusqu'à ce que ce soit fait

IT Sembra sempre impossibile finché non viene fatto



545



513



515



546



531



544

MANDELA

AL68877

ACETATE

56

18

145

FR ALWAYS SEEMS IMPOSSIBLE UNTIL FR'S DONE

ES Siempre parece imposible hasta que se hace

FR Cela semble toujours impossible jusqu'à ce que ce soit fait

IT Sembra sempre impossibile finché non viene fatto



612

MANDELA

AL688776

ACETATE

56

18

145

FR ALWAYS SEEMS IMPOSSIBLE UNTIL FR'S DONE

ES Siempre parece imposible hasta que se hace

FR Cela semble toujours impossible jusqu'à ce que ce soit fait

IT Sembra sempre impossibile finché non viene fatto



612

JACKSON

AL68876

ACETATE

53

16

145

SET YOUR GOALS HIGH, AND DON'T STOP TILL YOU GET THERE.

ES Fija tus metas en lo más alto y no te detengas hasta alcanzarlas

FR Fixe tes objectifs très haut, et ne t'arrête pas avant d'y être arrivé

IT Punta in alto e non fermarti finché non ci arrivi



545



511



512



612



515



535

JACKSON

AL688766

ACETATE

53

16

145

SET YOUR GOALS HIGH, AND DON'T STOP TILL YOU GET THERE.

ES Fija tus metas en lo más alto y no te detengas hasta alcanzarlas

FR Fixe tes objectifs très haut, et ne t'arrête pas avant d'y être arrivé

IT Punta in alto e non fermarti finché non ci arrivi



612

COLE

AL68875

ACETATE

56

18

145

ATTITUDE DETERMINES THE ALTITUDE OF LIFE

ES La actitud determina la altura de tu vida

FR L'attitude détermine l'altitude de ta vie

IT L'atteggiamento determina l'altitudine della tua vita



200



201



100



101

HORTON

AL68874

ACETATE

54

16

145

SMILE, FR'SITEE THERAPY

ES Sonríe, es terapia gratuita

FR Souris, c'est la meilleure thérapie gratuite

IT Sorridi, è la migliore terapia gratuita



200



221



100



101

DILLER

AL68869

ACETATE

54

17

140

A SMILE IS A CURVE THAT SETS EVERYTHING STRAIGHT

ES Una sonrisa es una curva que lo endereza todo

FR Un sourire est une courbe qui remet tout en place

IT Un sorriso è una curva che raddrizza tutto



567



511



512



572



512



562

CORNEILLE

AL68868

ACETATE

52

16

140

SELF-LOVE IS SOURCE OF ALL OUR OTHER LOVES

ES El amor propio es la fuente de todos nuestros otros amores

FR L'amour de soi est la source de tous nos autres amours

IT L'amore per sé stessi è la fonte di tutti gli altri amori



560



512



531



566



545



555

NIN

AL68867

ACETATE

53

16

145

WE DON'T SEE THINGS AS THEY ARE, WE SEE THEM AS WE ARE

ES No vemos las cosas como son, sino como somos nosotros

FR Nous ne voyons pas les choses telles qu'elles sont, mais telles que nous sommes

IT Non vediamo le cose come sono, ma come siamo noi



555



512



513



599



535



540

HOFMANN

AL68864

ACETATE

54

16

140

Through a paint we can see the whole word

ES A través de un cuadro podemos ver el mundo entero

FR À travers un tableau, on peut voir le monde entier

IT Attraverso un quadro si può vedere il mondo intero



555



512



513



566



530



552

DEMPSEY

AL68862

ACETATE

50

16

140

A champion is someone who gets up when he can't

ES Un campeón es quien se levanta cuando ya no puede más

FR Un champion est celui qui se relève quand il ne peut plus

IT Un campione è colui che si rialza quando non può più



612



511



512



644



514



544

SENECA

AL68860

ACETATE

54

17

145

FR TAKES A LIFETIME TO LEARN TO LIVE

ES Hace falta toda una vida para aprender a vivir

FR Il faut toute une vie pour apprendre à vivre

IT Ci vuole tutta una vita per imparare a vivere



203



212



213



245

DALE

AL68858

ACETATE

53

19

145

Every song is like a painting

ES Cada canción es como un cuadro

FR Chaque chanson est comme un tableau

IT Ogni canzone è come un dipinto



565



512



535



612



545



564

SPARKS

AL68857

ACETATE

53

17

145

Loving once and only once is possible

ES Amar una sola vez y solo una vez es posible

FR Aimer une seule fois — et une seule fois — est possible

IT Amare una sola volta — e una sola volta davvero — è possibile



612



540



712



560



566

POLLOCK

AL68855

ACETATE

53

16

145

Painting is self-discovery. Every good artist paints what he is

ES Pintar es descubrirse a uno mismo. Todo buen artista pinta lo que es

FR Peindre, c'est se découvrir soi-même. Tout grand artiste peint ce qu'il est

IT Dipingere è scoprirsi. Ogni grande artista dipinge ciò che è



553



510



511



566



512



531

ROWLAND

AL68854

ACETATE

54

18

145

You will never win if you never begin

ES Nunca ganarás si nunca empiezas

FR Tu ne gagneras jamais si tu ne commences jamais

IT Non vincerai mai se non cominci mai



595



512



513



612



556



568

ARENDT

AL68853

ACETATE

54

18

145

Forgiveness is the key to action and freedom

ES El perdón es la clave de la acción y de la libertad

FR Le pardon est la clé de l'action et de la liberté

IT Il perdono è la chiave dell'azione e della libertà



566



512



536



612



552

DUMAS

AL68852

ACETATE

52

19

140

All huMAN wisdom is summed up in two words;
wait and hope

ES Toda la sabiduría huMANa se resume en dos palabras: esperar y confiar

FR Toute la sagesse humaine se résume en deux mots : attendre et espérer

IT Tutta la saggezza uMANa si riassume in due parole: aspettare e sperare



566



511



512



612



555



560

SCHIELE

AL68851

ACETATE

56

20

145

Art cannot be modern. Art is primordially eternal

ES El arte no puede ser moderno. El arte es primordialmente eterno

FR L'art ne peut pas être moderne. L'art est primordialement éternel

IT L'arte non può essere moderna. L'arte è primordiale ed eterna



545



511



512



645



516



544

BORGE

AL68850

ACETATE

55

18

145

Laughter is the closest distance between two people

ES La risa es la distancia más corta entre dos personas

FR Le rire est la distance la plus courte entre deux personnes

IT La risata è la distanza più breve tra due persone



546



512



516



544



545

PRIOR

AL68849

ACETATE

54

18

145

Hope is but the dream of those who wake

ES La esperanza no es más que el sueño de quienes están despiertos

FR L'espoir n'est que le rêve de ceux qui veillent

IT La speranza è solo il sogno di chi è sveglio



544



512



515



545



535



543

DRYDEN

AL68806

ACETATE

53

15

140

Pains of love be sweeter far than all other pleasures are

ES Los dolores del amor son más dulces que cualquier otro placer

FR Les peines d'amour sont plus douces que tous les autres plaisirs

IT I dolori dell'amore sono più dolci di qualsiasi altro piacere



599



512



513



531



543

STRAVINSKY

AL68805

ACETATE

52

16

140

What force is more potent than love

ES ¿Qué fuerza es más poderosa que el amor?

FR Quelle force est plus puissante que l'amour ?

IT Quale forza è più potente dell'amore?



599



512



550



565



567

GARLAND

AL68804

ACETATE

51

17

140

I can live without money, but i cannot live without love

ES Puedo vivir sin dinero, pero no puedo vivir sin amor

FR Je peux vivre sans argent, mais je ne peux pas vivre sans amour

IT Posso vivere senza soldi, ma non posso vivere senza amore



555



512



535



540



545

NIN

AL68803

ACETATE

54

18

140

The only abnormality is the incapacity to love

ES La única anomalía es la incapacidad de amar

FR La seule anomalie est l'incapacité d'aimer

IT L'unica anomalia è l'incapacità di amare



565



512



520



531



564

SUN COLLECTION

DILLER

AL30141

ACETATE

55

21

150

A smile is a curve that sets everything straight

ES Una sonrisa es una curva que lo endereza todo

FR Une sourire est une courbe qui remet tout en place

IT Un sorriso è una curva che raddrizza tutto



MCCOURT

AL30142

ACETATE

53

19

145

The sky is the limit. You never have the same experience twice

ES El cielo es el límite. Nunca tienes la misma experiencia dos veces

FR Le ciel est la seule limite. On ne vit jamais deux fois la même expérience

IT Il cielo è il limite. Non si vive mai la stessa esperienza due volte



512



545



593



612

BERLE

AL30143

ACETATE

57

20

150

If opportunity doesn't knock, build a door

ES Si la oportunidad no llama, construye una puerta

FR Si l'occasion ne frappe pas, construis une porte

IT Se l'opportunità non bussa, costruisci una porta



512



545



593



612

SEUSS

AL30144

ACETATE

52

21

145

Don't cry because it's over. Smile because it happened

ES No llores porque terminó; sonríe porque sucedió

FR Ne pleure pas parce que c'est fini ; souris parce que c'est arrivé

IT Non piangere perché è finito; sorridi perché è accaduto



SAND

AL30145

ACETATE

52

18

145

The artist vocation is to send light into the huMAN heart

ES La vocación del artista es llevar luz al corazón huMANo

FR La vocation de l'artiste est d'apporter la lumière au cœur humain

IT La vocazione dell'artista è portare luce nel cuore uMANo



512



520



530



565

WOODEN

AL30146

ACETATE

52

20

145

Success is never final, failure is never fatal. It's courage that counts

ES El éxito nunca es definitivo; el fracaso nunca es fatal. El coraje es lo que cuenta

FR Le succès n'est jamais final, l'échec n'est jamais fatal. Le courage est ce qui compte

IT Il successo non è mai definitivo, il fallimento non è mai fatale. Conta il coraggio



512



513



533



575

MCEWAN

AL30147

ACETATE

54

18

145

True intelligence requires fabulous imagination

ES La verdadera inteligencia requiere una imaginación extraordinaria

FR La vraie intelligence exige une imagination fabuleuse

IT La vera intelligenza richiede una fantasia straordinaria



512



520



533



599

MOTHERWELL

AL30148

ACETATE

53

22

145

Wherever art appears, life disappears

ES Donde aparece el arte, la vida desaparece

FR Là où apparaît l'art, la vie disparaît

IT Dove appare l'arte, la vita scompare



512



513



543



593

SMFRH

AL30149

ACETATE

52

18

145

The sea complains upon a thousand shores

ES El mar se queja en mil orillas

FR La mer se plaint sur mille rivages

IT Il mare si lamenta su mille rive



512



513



543



565

HUBBARD

AL30150

ACETATE

53

20

145

Positive anything is better than negative nothing

ES Cualquier cosa positiva es mejor que nada negativo

FR Tout positif vaut mieux que n'importe quel négatif

IT Qualsiasi cosa positiva è meglio di un nulla negativo



512



513



563



593

HAWTHORNE

AL30151

ACETATE

52

20

145

A pure hand needs no glove to cover it

ES Una MANo pura no necesita un guante que la cubra

FR Une main pure n'a pas besoin de gant pour la couvrir

IT Una MANo pura non ha bisogno di un guanto per coprirla



512



540



575



593

LANIER

AL30152

ACETATE

52

20

145

Music is love in search of a word

ES La música es amor en busca de una palabra

FR La musique est l'amour à la recherche d'un mot

IT La musica è amore in cerca di una parola



512



513



521



570

PIKE

AL30153

ACETATE

53

21

145

We have all the light we need, we just need to put it in practice

ES Tenemos toda la luz que necesitamos; solo debemos ponerla en práctica

FR Nous avons toute la lumière dont nous avons besoin ; il suffit de la mettre en pratique

IT Abbiamo tutta la luce di cui abbiamo bisogno; dobbiamo solo metterla in pratica



512



515



535



543

SAGAN

AL30154

ACETATE

53

18

145

Art must take reality by surprise

ES El arte debe tomar por sorpresa a la realidad

FR L'art doit prendre la réalité par surprise

IT L'arte deve cogliere la realtà di sorpresa



512



513



566



593

KARR

AL30155

ACETATE

54

19

145

The more things change, the more they are the same

ES Cuanto más cambian las cosas, más siguen siendo iguales

FR Plus les choses changent, plus elles restent les mêmes

IT Più le cose cambiano, più restano le stesse



512



513



540



565

KELLER

AL30156

ACETATE

52

18

145

Keep your face to the sunshine and you cannot see a shadow

ES MANTén tu rostro hacia el sol y no verás la sombra

FR Tourne ton visage vers le soleil et tu ne verras aucune ombre

IT Tieni il viso rivolto al sole e non vedrai ombra



512



544



594



599

GERSHWIN

AL30157

ACETATE

53

20

145

Life is a lot like jazz... it's best when you improvise

ES La vida se parece mucho al jazz... es mejor cuando improvisas

FR La vie ressemble beaucoup au jazz... elle est meilleure quand on improvise

IT La vita è molto simile al jazz... è migliore quando si improvvisa



512



535



540



560

THACKERAY

AL30158

ACETATE

52

20

145

A good laugh is sunshine in the house

ES Una buena risa es sol dentro de casa

FR Un bon rire est du soleil dans la maison

IT Una buona risata è sole nella casa



593



512



513



515



560

PASTERNAK

AL30159

ACETATE

54

20

145

Surprise is the greatest gift which life can grant us

ES La sorpresa es el mayor regalo que la vida puede darnos

FR La surprise est le plus grand cadeau que la vie puisse nous offrir

IT La sorpresa è il dono più grande che la vita possa offrirci



550



555



566



580

SARTRE

AL30160

ACETATE

53

21

145

Everything has been figured out, except how to live

ES Todo ha sido averiguado, excepto cómo vivir

FR Tout a été trouvé, sauf comment vivre

IT Tutto è stato scoperto, tranne come vivere



512



540



565



593

RUBINSTEIN

AL30161

ACETATE

53

23

145

I have found that if you love life, life will love you back

ES He descubierto que si amas la vida, la vida te amará de vuelta

FR J'ai découvert que si tu aimes la vie, la vie t'aimera en retour

IT Ho scoperto che se ami la vita, la vita ricambierà



512



545



553



570

BECK

AL30162

ACETATE

55

21

150

Every day brings new choices

ES Cada día trae nuevas decisiones

FR Chaque jour apporte de nouveaux choix

IT Ogni giorno porta nuove scelte



512



544



594



612

KARAN

AL30163

ACETATE

53

19

145

Delete the negative; accentuate the positive

ES Elimina lo negativo; acentúa lo positivo

FR Efface le négatif ; accentue le positif

IT Cancella il negativo; accentua il positivo



512



544



594



612

CICERO

AL30164

ACETATE

57

22

150

To live is to think

ES Vivir es pensar

FR Vivre, c'est penser

IT Vivere è pensare



512



535



544



644

PAVESE

AL30165

ACETATE

52

20

145

We do not remember days, we remember moments

ES No recordamos los días, recordamos los momentos

FR Nous ne nous souvenons pas des jours, mais des moments

IT Non ricordiamo i giorni, ricordiamo i momenti



512



515



540



567

CLIP ON COLLECTION

WONDER

AL40039

ACETATE

54

18

145

If you don't ask, you don't get

ES Si no preguntas, no obtienes

FR Si tu ne deMANdes pas, tu n'obtiendras pas

IT Se non chiedi, non otterrai



512



514



531



544

EMERSON

AL40038

ACETATE

52

17

140

Hitch your wagon to a star

ES Engancha tu carro a una estrella

FR Accroche ton chariot à une étoile

IT Aggancia il tuo carro a una stella



512



514



534



543

PEALE

AL40037

ACETATE

53

18

145

Change your thoughts and you change your world

ES Cambia tus pensamientos y cambiarás tu mundo

FR Change ta façon de penser et tu changeras ton monde

IT Cambia i tuoi pensieri e cambierai il tuo mondo



512



553



544



566



SIMON

AL40036

ACETATE

53

18

145

One finds limits by pushing them

ES Uno encuentra los límites empujándolos

FR On découvre les limites en les repoussant

IT Si scoprono i limiti spingendoli



512



531



564



566



RIVAROL

AL40035

ACETATE

52

17

140

He who owns more, more afraid of losing it

ES Quien más tiene, más miedo tiene de perderlo

FR Celui qui possède beaucoup craint davantage de perdre

IT Chi possiede di più teme di più perderlo



512



567



540



599



SAYORAN

AL40034

ACETATE

52

16

140

If possible, you should make even the dead laugh

ES Si es posible, deberías hacer reír incluso a los muertos

FR Si possible, tu devrais faire rire même les morts

IT Se possibile, dovresti far ridere persino i morti



512



530



565



575

YAMAMOTO

AL40033

ACETATE

52

16

140

Who wants to forget his past say; I choose a memory

ES Quien quiere olvidar su pasado dice: "elijo un recuerdo"

FR Celui qui veut oublier son passé dit : « je choisis un souvenir »

IT Chi vuole dimenticare il suo passato dice: "scelgo un ricordo"



512



513



553



567



SIMONIDES

AL40032

ACETATE

53

16

145

Painting is silent poetry, poetry, blind painting

ES Pintar es poesía silenciosa; la poesía es pintura ciega

FR La peinture est une poésie silencieuse ; la poésie est une peinture aveugle

IT Dipingere è poesia silenziosa; la poesia è pittura cieca



510



512



530



566

DA VINCI

AL40031

ACETATE

50

15

135

I woke up just to see that the rest of the world still sleeps

ES Me desperté solo para ver que el resto del mundo seguía durmiendo

FR Je me suis réveillé juste pour voir que le reste du monde dormait encore

IT Mi sono svegliato solo per vedere che il resto del mondo dormiva ancora



512



548



566



565



WARHOL

AL40030

ACETATE

56

20

145

Business art is the step that comes after art

ES El arte comercial es el paso que viene después del arte

FR L'art commercial est l'étape qui vient après l'art

IT L'arte commerciale è il passo successivo all'arte



512



513



544

ESQUIVEL

AL40029

ACETATE

54

18

145

You don't have to think about love; you either feel it or you don't

ES No necesitas pensar en el amor; lo sientes o no lo sientes

FR Tu n'as pas besoin de réfléchir à l'amour ; tu le ressens ou non

IT Non devi pensare all'amore; lo senti o non lo senti



512



513



543

DIETRICH

AL40027

ACETATE

52

15

140

Think twice before burdening a friend with a secret

ES Piensa dos veces antes de cargar a un amigo con un secreto

FR Pense-y à deux fois avant de charger un ami d'un secret

IT Pensa due volte prima di caricare un amico con un segreto



512



545



513



553

DMYTRYK

AL40026

ACETATE

55

16

145

In art, the obvious is a sin

ES En el arte, lo obvio es un pecado

FR En art, l'évidence est un péché

IT Nell'arte, l'ovvio è un peccato



512



543



513



593

GALSWORTHY

AL40025

ACETATE

53

16

145

If you do not think about your future, you cannot have one

ES Si no piensas en tu futuro, no podrás tener uno

FR Si tu ne penses pas à ton avenir, tu ne peux pas en avoir un

IT Se non pensi al tuo futuro, non potrai averne uno



512



513



535



540

HUBBARD

AL40024

ACETATE

55

17

145

The supernatural is the natural not yet understood

ES Lo sobrenatural es lo natural aún no entendido

FR Le surnaturel est le naturel pas encore compris

IT Il soprannaturale è il naturale non ancora compreso



515



544



545



612

GIBRAN

AL40023

ACETATE

54

18

145

Life without love is like a tree without blossoms or fruit

ES La vida sin amor es como un árbol sin flores ni frutos

FR La vie sans amour est comme un arbre sans fleurs ni fruits

IT La vita senza amore è come un albero senza fiori né frutti



512



515



544



545

LORDE

AL40022

ACETATE

52

16

140

Each time you love, love as deeply as if it were forever

ES Cada vez que ames, ama tan profundamente como si fuera para siempre

FR Chaque fois que tu aimes, aime aussi profondément que si c'était pour toujours

IT Ogni volta che ami, ama così profondamente come se fosse per sempre



512



513



554



567



JOUBERT

AL40021

ACETATE

52

16

140

Imagination is the eye of the soul

ES La imaginación es el ojo del alma

FR L'imagination est l'œil de l'âme

IT L'immaginazione è l'occhio dell'anima



595

512



540



550



566

ADVERTISING & PLV

1



2



1. Exhibitor

Ref. **PAL1173**

2. Double sided poster 70x100 cm

Ref. **PAL1172**

3



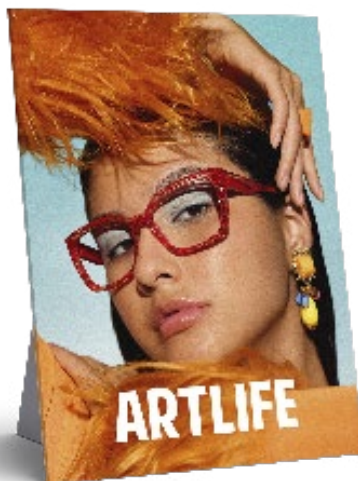
4



5



6



3. Showcard 21x15 cm
Ref. **PAL1168**

4. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1169**

5. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1170**

6. Showcard 20x30 cm
Ref. **PAL1171**

1



2



1. Exhibitor

Ref. **PAL1153**

2. Double sided poster 70x100 cm

Ref. **PAL1154**

1



2



1. Exhibitor

Ref. **PAL1167**

2. Double sided poster 70x100 cm

Ref. **PAL1162**

3



4



5



6



3. Showcard 15x21 cm
Ref. **PAL1163**

4. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1164**

5. Showcard 20x30 cm
Ref. **PAL1165**

6. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1166**

1



2



1. Exhibitor

Ref. **PAL1153**

2. Double sided poster 70x100 cm

Ref. **PAL1154**

3



4



5



6



3. Showcard 15x21 cm
Ref. **PAL1155**

4. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1156**

5. Showcard 20x30 cm
Ref. **PAL1157**

6. Showcard 29x40 cm
Ref. **PAL1158**

7



8



- 7. Tablepad
Ref. **PAL1161**
- 8. Mirror
Ref. **PAL1160**

7



8



7. Tablepad
Ref. **PAL1140**

8. Mirror
Ref. **PAL1139**

CASE

ESTUCHE AL

- Size: 16 x 5,5 cm
- Size: 16 x 5,5 cm

9



OLSOL

 [artlife_eyewear](https://www.instagram.com/artlife_eyewear)

www.artlifeeyewear.com